het oppervlak van een en dezelfde houtsoort ziet er naargelang de afwerking heel verschillend uit. olie versterkt de natuurlijke kleur van het hout, zeep laat het hout dichter bij zijn natuurlijke uitstraling.

GEOLIED

het oppervlak wordt meestal bevochtigd, fijn geschuurd en behandeld met kleurloze complex-olie voor eenmalige toepassing. dit oppervlak heeft een matte, zijdeachtige glans en accentueert kleur en tekening van het hout. met complex-olie kunnen afzonderlijke zones plaatselijk worden bijgewerkt; ze laat de poriën open en is waterafstotend. bij tafels wordt aan de olie een activator toegevoegd die het oppervlak bijzonder slijtvast maakt.



esdoorn | berken | beuken | eiken | essen | kersen | noten met spint | noten met weinig spint | noten zonder spint | zilverspar | alpenden

LICHT GEOLIED

het oppervlak wordt meestal bevochtigd, fijn geschuurd en behandeld met complex-olie voor eenmalige toepassing met rauwhouteffect. dit oppervlak heeft een matte, zijdeachtige glans en accentueert de eigen kleurtinten en structuren van het hout slechts weinig. met complex-olie kunnen afzonderlijke zones plaatselijk worden bijgewerkt; ze laat de poriën open en is waterafstotend. bij tafels wordt aan de olie een activator toegevoegd die het oppervlak bijzonder slijtvast maakt.



esdoorn | berken | beuken | eiken | essen | kersen | noten met spint | noten met weinig spint | noten zonder spint | zilverspar | alpenden

GEZEEPT

het oppervlak wordt fijn geschuurd en meermaals behandeld met een emulsie van zeep en loog. na elke behandeling volgt een tussenschuurbeurt. deze afwerking verandert de kleur van het hout slechts weinig en laat het houtoppervlak er bijna onbehandeld uitzien. de behandeling is oorspronkelijk voor vloeren ontwikkeld en heeft zich ook voor meubels ruimschoots bewezen. voor de regelmatige reiniging raden we het neutrale afwasmiddel van sonett aan. deze vloeibare zeep is herinvettend en beschermt het oppervlak bij elke reiniging: breng één tot twee doseringen aan op een katoenen doek gedrenkt in heet water en veeg het oppervlak gelijkmatig af in de richting van de houtnerf. zo krijg je een natuurlijk, robuust oppervlak dat in schoonheid veroudert.



esdoorn | berken | beuken | eiken | essen | kersen | noten met spint | noten met weinig spint | noten zonder spint | zilverspar | alpenden

MAT GELAKT

het oppervlak wordt fijn geschuurd en twee tot drie keer mat gelakt met een tweecomponentenlak. na elke laag volgt een tussenschuurbeurt. gelakte oppervlakken zijn doorgaans minder kleurintens dan geoliede. ter plaatse bijwerken is slechts in zeer beperkte mate mogelijk. bescherm gelakte oppervlakken tegen vocht.



esdoorn | berken | beuken | eiken | essen | kersen | noten met spint | noten met weinig spint | noten zonder spint | zilverspar | alpenden

HPL SOFT-TOUCH

mat zwart of mat wit soft-touch-oppervlak van een compactlaminaatplaat, kern zwart of wit. het toont nauwelijks vingerafdrukken, is gemakkelijk te reinigen, antistatisch en geschikt voor contact met levensmiddelen.


hpl soft-touch

hpl soft-touch

IN KLEUR GELAKT

multiplex met een gekleurde hpl-coating, 14 mm dik. de hpl heeft een soft-touch-oppervlak met anti-vingerafdrukeigenschap: vingerafdrukken zijn nauwelijks zichtbaar. er zijn achttien kleurtinten beschikbaar; dezelfde tinten biedt de configurator ook aan als poederlak voor de onderstellen.

weiss


saba grün


achatgrau


verde


graphitgrau


black green


basalt


schwarz

champagner


kaschmir


trüffel beige


taupe


acai


mandarin orange


atlantik


skagerrak


karibik blau


blue shadow

LINOLEUM

linoleumplaat met een rand in eiken. alle kleurtinten van de collectie zijn beschikbaar; andere kleuren op aanvraag.


vapour


ash


pewter


basalt


charcoal


nero


mushroom


macadamia


soft lilac


pebble


taupe


mauve


espresso


burgundy


brick


clay


walnut


leather


olive


pistachio

conifer

blue haze

denim

smokey blue

WIT GELAKT

wit gelakt

ZWART GELAKT



zwart gelakt

SPECIALE AFWERKINGEN

naast de vermelde behandelingen zijn speciale afwerkingen mogelijk: gekleurde of gebeitste en daarna overgelakte meubeloppervlakken. vooraf wordt een proefstuk gemaakt – zonder kleuring, met kleuring of met een kleuring naar een referentiemonster van de klant.